

>> **PROJET ORANGE . SITE DU PLAYGROUND DE DJIDJOLE . GUIDE : SEWA LASSEY /**

e.CHANGEUR HUMAIN..

« Un échangeur est un système de bretelles routières permettant de s'engager sur des voies rapides ou de les quitter pour en prendre une autre équivalente ou une route du réseau routier ordinaire. Les échangeurs se trouvent donc aux intersections et permettent d'éviter tout croisement qui limiterait le ralentissement des voies concernées. »

Les différentes circulations et énergies générées par les activités sur le site ont permis de penser un espace à l'image d'un échangeur humain. Les routes se croisent, se chevauchent, se rencontrent et continuent vers leur destination. Mais l'échange avec d'autres trajectoires leur permettra d'évoluer dans leur propre vie. Ainsi la petite vendeuse d'oranges, à force d'arpenter le terrain de basket pendant et en dehors des matchs, essaiera un jour de toucher au ballon, tenter un panier... et petit à petit deviendra joueuse professionnelle... En proposant l'implantation d'un coworking-space, nous valorisons ce système d'échanges qui existe déjà, en le rendant conscient, anticipé et productif à long terme grâce à toutes les possibilités que fournit par exemple l'accompagnement numérique dans le cadre d'un fablab.

La projet se veut un point de rencontre et de rayonnement des énergies déjà présentes sur le site. A la manière d'un phare guidant les bateaux au large, une lumière balayant les horizons comme guide, point de repère. Le site étant à l'entrée de la ville, le bâtiment sera visible de loin au-delà même de la frontière ghanéenne et immédiatement identifiable grâce à sa forme originale et ambitieuse. La sphere pour rappeler le ballon de basket, moteur d'énergie actuelle sur le site, mais également pour évoquer le WORLD WIDE WEB. Dôme assis sur une plateforme circulaire, un système d'escaliers enrobant sa structure. Des accès multiples pour ouvrir au maximum à tous types de circulation. Des flux qui se chevauchent et qui se croisent et créent une dynamique d'échanges.

HighLow tech pour la conception d'espaces africains d'« coworking » responsables et intégrés à la ville. L'usage de matériaux locaux et la rencontre du numérique et d'une architecture modeste.

e.

SPECTATEURS
VENDEURS
CLIENTS
JOEURS
ARTISANS
TECHNOPHILES

DES POUMONS NUMÉRIQUES POUR MA VILLE AFRICAINE - ARCHICAMP 2012 - LOMÉ/ TOGO